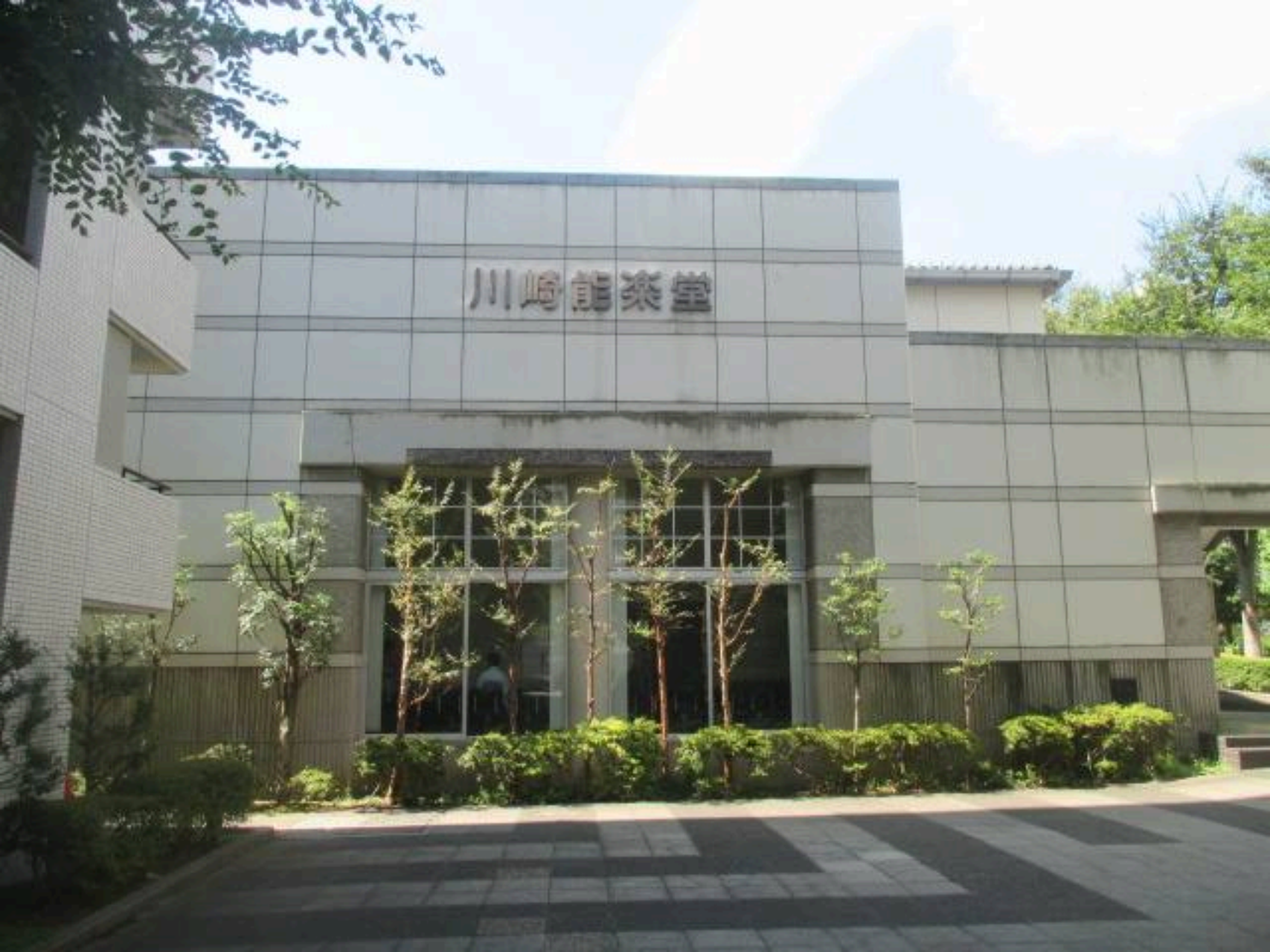


川崎能楽堂





和語会夏季発表会

とき 平成二十九年八月二十七日 (土) 九時三十分始め

ところ 川崎第壹堂 (曹) 第四一三二一七九九五)

演奏組

ぬき等

小 齋 治 中村 薫

片野 弘行
水間 英樹

清 藤田 修

藤田 修 酒 多佳子 石川 久喜子
そもそも字佐八様と妻き身の果てぞ恋しき

巴 鈴木 幸江

清水 啓子

実 藤 石川 賀子

吉田 和江 榊からぬく物語ずさん
今泉 百合子

玉 野 下笠 信三 実成 美樹

野 宮 久保野 恵子 佐藤 恵子

タラ・サシ・クセウ中人

仕舞

鶴 亀 今子 石川 久美子

花 月 今子 藤田 光男

風 山 今子 鈴木 幸江

舞 丸 道行 藤田 康子

清 経 タセ 水沢 佐知子

玉 鷲 今子 藤田 利子

東 北 タセ 坂本 美子

素 謡

井上 隆子

嵐 重田 英勝 多村 幸雄

藤 山 初子

九 平山 松司 飯塚 智明

「塩原の土の掃りて候」から始め

上歌 (かかる愛き世にも泣き給之)

上歌 (是の都をい技が密や)

タリ・サシ・クセ

仕舞

鶴 亀 今子 酒 多佳子

百 萬 葉之段 古川 千恵

菊 藤 重 今子 天 百合子

菊 池 紀子

井 筒 今子 石塚 みどり

鶴 岡 鶴乃段 井上 隆子

盛 久 水沢 佐知子

古瀬 豊信 下歌 (仕舞の舞をか)く着きにけり
タリ・サシ・クセウ 袂かな

安 達 原 嶋田 康子

嶋田 光男 クセ

岡 梨子

附 祝 言